



Nace la Academia del Cine Asturiano

La Academia del Cine Asturiano nace con la vocación de visibilizar y poner en valor las obras cinematográficas asturianas y todas aquellas personas que intervienen en su proceso de creación.

El viernes 23 de febrero tuvo lugar la primera asamblea de la Academia del Cine Asturiano en Laboral Ciudad de la Cultura en la que participaron la práctica totalidad de las más de 60 personas inscritas hasta la fecha.

La Academia surge con tres propósitos fundamentales y prioritarios en el arranque de su andadura:

1. **Identificar** el cine asturiano y todas aquellas personas que participan del mismo, desde dirección, producción, actoral o labores técnicas bien sea en el propio territorio asturiano o fuera de sus fronteras.
2. **Cohesionar** a todo el sector buscando puntos y espacios de encuentro.
3. **Dignificar** el Cine Asturiano, a través del reconocimiento del cine y sus profesionales, realizando para ello una labor de difusión y pedagogía ante el público y las instituciones.

En esta asamblea se trazaron los proyectos para este primer año de andadura que se encaminan a cubrir estas tres grandes vías de actuación.

De entre las propuestas aprobadas destacan la **elaboración de un informe inicial sobre la situación del cine asturiano** en todas sus vertientes, la creación de espacios de encuentros con el fin de **debatir los rasgos de identidad cultural del cine asturiano**, y la creación de grupos de trabajo que se encargarán de **identificar las carencias y mejoras urgentes** que reivindica el sector.

La Academia también participará como invitada, en marzo, en el Festival SACO Oviedo en un encuentro con directores y productores del norte de Portugal.

La Academia del Cine Asturiano nace a raíz de las jornadas del *Industry Days* de Asturias, organizadas por el Festival Internacional de Cine de Xixón en la pasada edición, en la que muchos profesionales manifestaron la desventaja de estar desconectados unos de otros. Semanas después, la realizadora Teresa Marcos convoca a un grupo de cineastas a una reunión en Uviéu con la intención inicial de valorar la posibilidad de reactivar ARDA (Asociación de Realizadores y Directores Asturianos) como punto de encuentro continuo.

Después de un análisis exhaustivo surge el propósito de crear algo diferente y capaz de aglutinar y englobar a todos los departamentos responsables de la creación cinematográfica: una Academia del Cine Asturiano.

A partir de entonces, un equipo de trabajo se encarga de ir elaborando unos estatutos marco iniciales, tomando como base toda la documentación disponible en las distintas Academias estatales.

A día de hoy, dicha entidad, presentada ya en el registro del Principado, aglutina hasta la fecha más de sesenta profesionales del cine asturiano. La actual Junta Directiva está formada por Pablo A. Quiroga Prendes, Juan Tizón y Melania Fraga.

ASTURIAS, 26 de FEBRERO DE 2018

+ información:

<http://www.academiadelcineasturiano.com>

info@academiadelcineasturiano.com

Telf: 687 48 33 69 (Melania), 695904968 (Juan Tizón) y 686138388 (Pablo A. Quiroga Prendes)

Se adjunta imagen de logo y fotografía de la asamblea. Créditos de foto: María Cotiello/Academia del Cine Asturiano